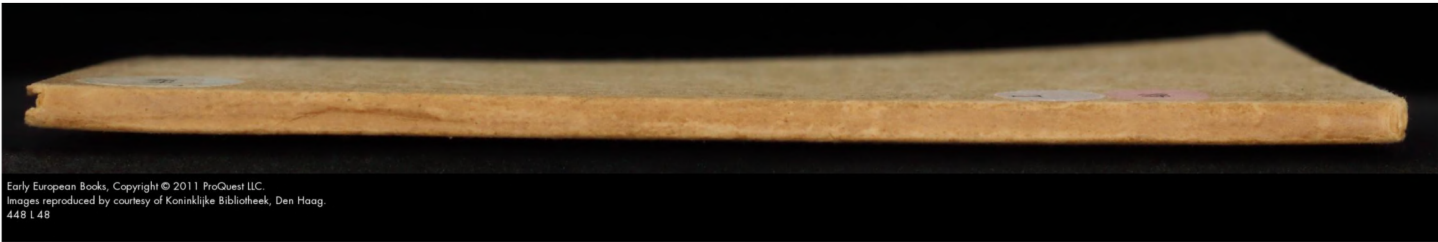


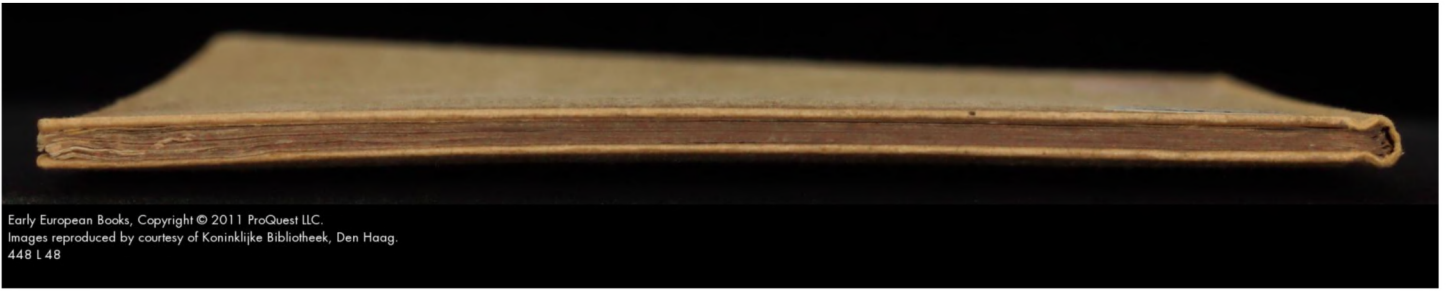
448

L

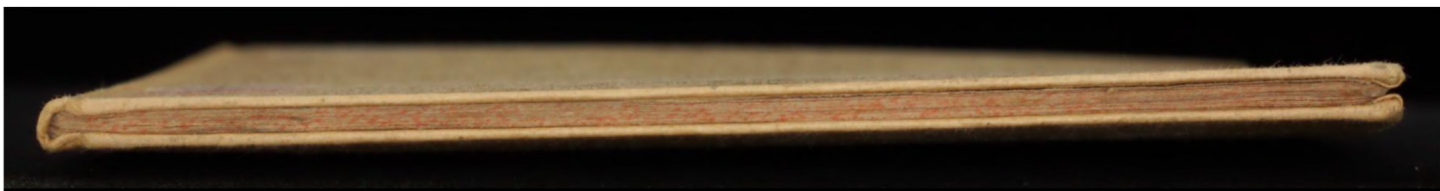
48



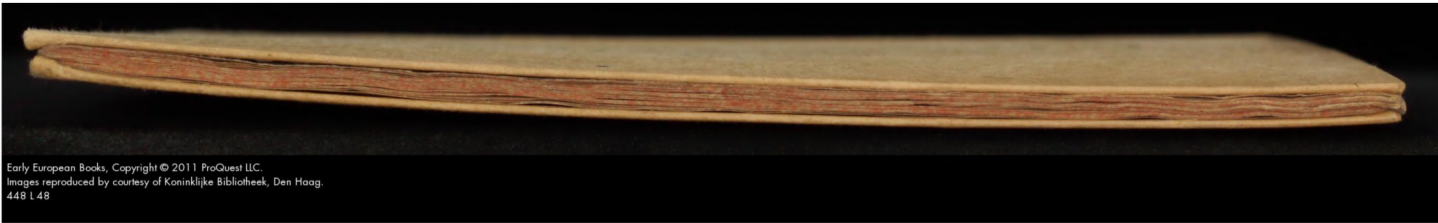
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 t 48



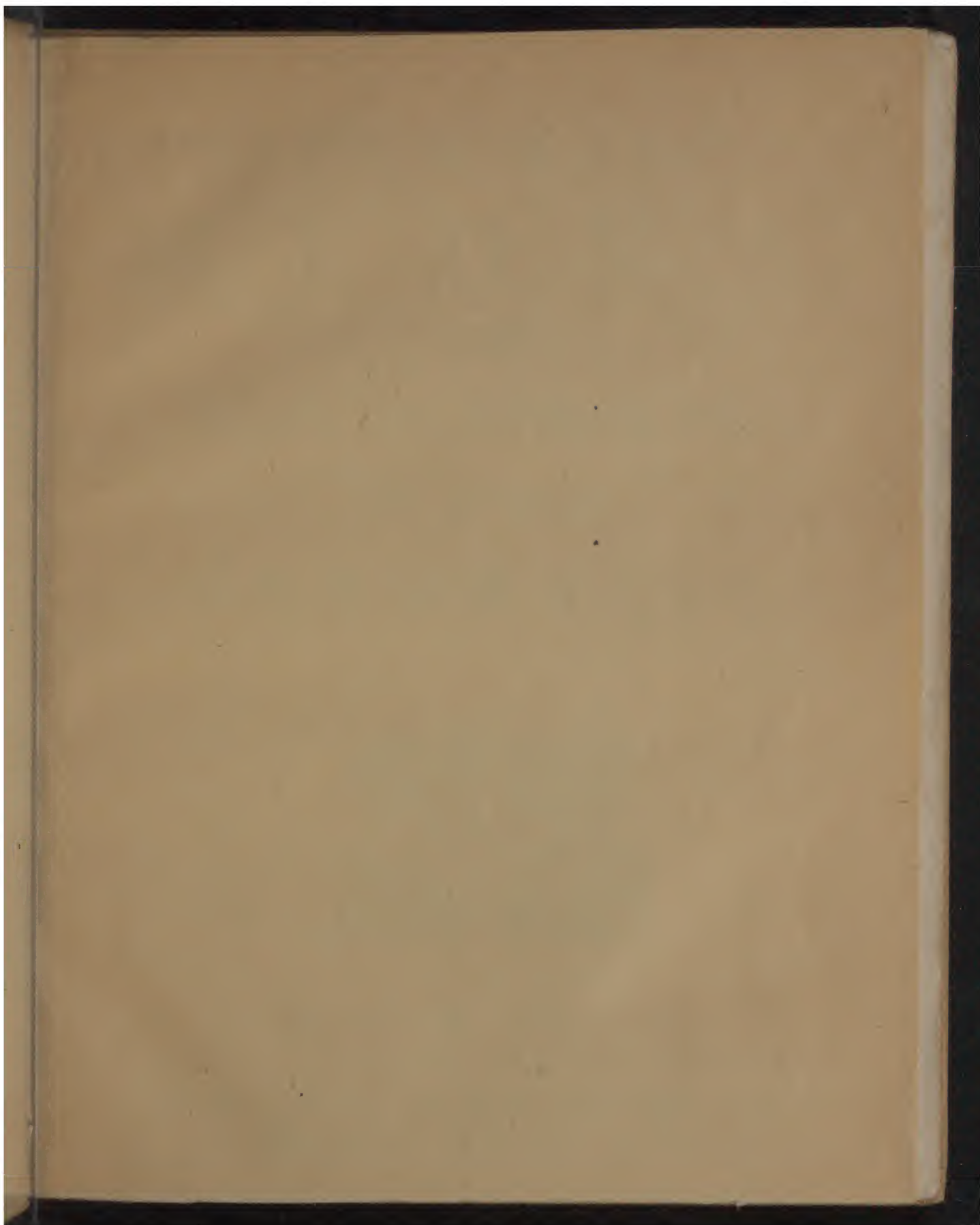
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 L 48



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 L 48



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 t.48



un
648
248

JACOB KEMPS
M E D E A,

Off

Wraek van Verlaete Min,

Uit SENECA.

TREURSPEL.



Tot GORINCHEM.

Gedrukt, en te koop by *Alexander Haensbergh*, woonende
inde Zusteren-straet, inde Boek-drukkerije, 1665.

THE NEW YORK

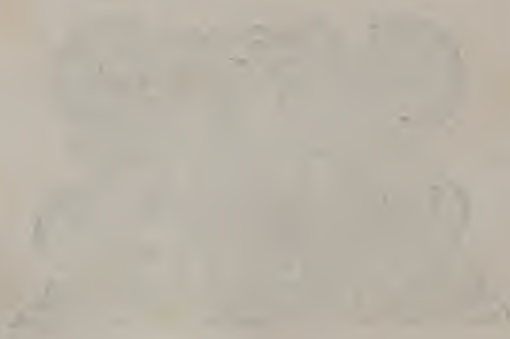
LIBRARY

OF

THE CITY OF NEW YORK

AND

THE LIBRARY OF THE

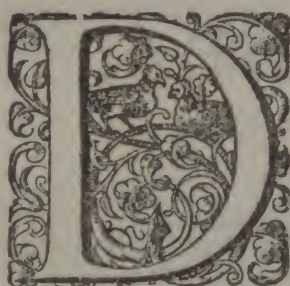


THE LIBRARY OF THE

NEW YORK CITY LIBRARY
AND THE LIBRARY OF THE
NEW YORK HISTORICAL SOCIETY

Den Edelen, Gestrengen Heere,
CORNELIS POMPE,
R I D D E R, Heere van Meerdervoort,
Hendrik Idenambaght &c.

Hooft-Officier der Stadt
D O R D R E G H T, &c.



It heerlijk Werk my, naer't overlijden van d' Heer J. KEMP zal^r. in bewaringe betrouwt zijnde, hebbe het bevonde al t' eigentlijk in de Vertalinge van die hooghbefaemde MEDEA, t'uytmuntend in d' uytdrukkingh van hertstoghten ende te doorwroght in al zijn deelen, om in een verslindende vergetentheit te vergaen, ofte langer van't welverdiende Light weerhouden te werde. d' Ongemene Lust en genegentheit, die Uwe Ed^t. de Dightkunst is toedragende, hebben my aengemoedigt van dit waerdigh Pandt, onder Uwe Ed^{ts}. vleugelen, de Wereldt te doen doorwandelen, sullende het niet minder des Dighters Eere zijn, als voor my de Naem te voeren van,

Edele Gestrenge Heere,

Uwe Ed^{ts}. Dienstschildige

C. de B.

A 2

JACOBI

JACOBI KEMPPII Iuvenis dum viveret
pereruditi & Poëtæ insignis ,
M E D E A P O S T H U M A .

QUæ quondam in Latio grandi M E D E A cothurno
Intonuit, Batavo nunc eadem ore tonat.
Versibus & totidem S E N E C Æ vestigia pressit
Autor, &, aut æquat, vel superat S E N E C A M.

Hugo Boxell.

Aen de Wel-Edele Heere
Jonkh^r. CORNELIS de BEVEREN,
Op het Uitgeven van de
VERTAELDE MEDEA,
Door Wylend' Heer *J A C O B K E M P*
In Nederduitschen Rijm gestelt.



Er Vrouwen drift door spijt en smaect geterght,
Geen kraght of konst, geen lust of list verberght,
Om sigh voor 't ongelijk aen haer geverght,
Ter tijd te wreken.

Hoe veel geneughts sy aen haer Minnaer de'e,
Meer ramp en smert, en droever herten wee
Haer Hater voeld! daer helpt nog klagt nog be'e!
Wie kan't uitspreken?

Medea, eerst van *Jason* hoogh ge-cerdt,
Heeft hem uit liefde, de krijgens-konst geleerd
Van 't *Vlies*: maer is zijn liefde soo haest verkeerd
(Die pas ontfonkte)

In haet; Sy flux den afgrond selfs besweerd,
Die inder ijl zijn smerten soo vermeert,

Dat

Dat Schim en Spook, en 't Helsche *Al* hem deert.
Medea lonkte,
 En daght, in Weerwraek blijd': „Soo moet die linkert varen
 „Die trouw met ontrouw loondt, en wil met andre Paren.
Corinthus Pronk, en *Creons* Huis-juweel
Creusa, kreegh den *Jason* tot zijn deel.
Medea fiet het, 't spiijt haer, 't is te veel
 Voor haer om dragen.
 Sy vloekt: „Een bloed-bad word' zijn bruilofs-bedd';
 „'t Palais van *Creon* zy met druk beset:
 „*Creusas* Kroon met bloed van Wraek besmet,
 „Tot *Jasons* klagen.
 Soo sal *Medea* haer veraghtingh wreken,
 Dat alle Eeuw van *Jasons* ramp sal spreken.
 Dit Toover-spel is eerst aen 't oude *Roomen*
 Vertoond, door konst van d' oude *Seneca*,
 De Geest van *Kemp* speelt dit soo aerdigh na,
 Dat hy geen * *Lyons* Autaer heeft te schroomen.
 * Vide Sueton. in Caligula. & Juvenal. Satyr. 1.
 Pronk *Roomen* vry, met all' uw' schrandre Geesten,
 Braveer *Atheen* met uwer Dightren Rei,
 Het *Gorkoms* Kroost' blijft geensins in de ly,
 Maer *Kempt* met u in Eere, om het meesten.
 Heb dank *Heer Beveren*, dat door uw' vlijt,
 Dit Puik-gedicht, de bitse Nijt tot spiijt!
 Van Motten en van Worremen bevrijt,
 't Light mag haenschouwen.
Heer Bev'ren, die met uw uitmuntend Dight,
Medeas Tolk een *Heugnis-Autaer* sticht:
 En *Gorkoms* glants in Dighters Naem verlight;
 't Sal u noit rouwen.
 Want *Dighter*, en de *Tolk*, zijn soo van u gepresen,
 Dat Dightren *Krans* en *Kroon* u werden toegewesen.

M: van Es.

Op de
M E D E A ,
 Off
WRAEK VAN VERLATE MIN,
 Vertaelt door
 d'Heer *I A C O B K E M P.*

Het hert met spijt bevrucht valt lastigh in te toomen ;
 't Verkropt wel voor een wijl zijn leet , maer ingenomen
 Door Wraek-sught , hijght met lust
 Hoe 't vuur zijns hevighheits , op 't gruw'lijkst , wert gebluft.
M E D E A S schensiekt kan geen schrik voor straf weerhouwen.
 De Goon van 't droeff gebiet , die ramp op rampen brouwen,
 Daeght Sy door konstigh Dight,
 Op naer geloey , gehuil van spook en schim gestight.
 Kolrijdster ! heiloos Wijff ! waer woedt dit woeden heenen ?
 Is in u 't Moeder-hert , ontaerde Moer , verdweenen !
 Wat dolheit voerd U aen,
 Dat ghy Uw in een Badt van eigen bloedt wilt ba'en !
 Heeft **CREON** uw gehoont , dat **J A S O N S** wufte sinnen
 Zijn door hem aengevoert **CREUSA** te beminnen ?
 Stort dijne grimmigheit
 Op hem die d'eersten steen van dijn veraghtingh leid'.
 Off is 't Sy die den Helt zijn liefde doet vervremde ?
 Verhael de spijt op haer die tot dijn smaetheit stemde :
 Maer spaer d' Onnooselheit ,
 Die selfs Megeer beklaegt , en Thesiphon beschreit .
 Moordres' ! 't verbolgen hert en kan 't sigh niet erbermen ?
 Kom gun dan , maer voor 't laetst , gehoor aen't treurigh kermen
 Van uw rampfaligh Kroost,
 Voor dat het stervende den bangen aeffem looft.
 Misschien off nogh uw ziel met deernis wierd' bevangen.
 Het woest Masfiliën voedt Draek , nogh Indus Slangen,
 Nogh Taurus Tygerin ,
 Van wie niet werdt verschoont die Panden van de Min,
 En schrikt zijn klauw te slaen in 't Ingewandt der Jongen.
 Van wat anghstvalligheen voel ik mijn ziel besprongen
 O groote **K E M P** ! den trant
 Van 't kraghtigh Rijm verrukt , verbijstert mijn verstant,
 En toont de woede Wraek soo rasend' voor mijn oogen ,
 Dat 't opgetoge Breyn wert in den schijn bedroogen.
 Dus siet 't Bataev'se Volk
 Oudt Romens **S O N** beswalkt door't stralen van zijn Tolk.

C. de Bevere.

Op

Op het TREURSPEL
van
M E D E A,

Vertolkt door den hooghdravenden Poëet
d'Heer J A C O B K E M P.

GEen heeter Minnegloedt, dan die verbrandt de sinnen
Door een gehoopte vreugt een lang-verliefde Vrouw,
En kittelt haar de ziel, en doet haar overwinnen
Met d' aankomst van 't genot van d' Eghtelijke Trouw;
Geen heeter hartenpijt dan die te sien verloren,
En vliegen inde wint, hoe hoogh hoe dier geloof,
De Maaghdom licht verspildt, een Kindt te sien geboren
Dat door des Vaders vlucht wert van zijn eer verdooft.
Medea die het Lot scheen tot een Kroon te brengen
Met eeden hoogh verlooft biedt *Jason* aan haar schoot,
De Prins die plukt haar bloem, in 't Trouwen soekt 't verlengen
Dat haar 't verderff, en *Creusa* brengt de doot.
En schoon hy 't gulde vlies had door haar deughd gewonnen,
Noch 't een, noch 't ander vlies en houdt den Ridder staan,
Soo daalt de gulde *Son* naar hy heeft afgeronnen
Zijn dagelijkze loop en sendt de droeve Maan.
Dit weeseerst 't Roomsche volk dien wijsen Zedendwinger
Die *Nero* wees het spoor van d' onbevleete Deught,
Nu komt den grooten K E M P en wijst ons met zijn vinger
Dat onwaardeerlijk Werk, zijn vrughten, en zijn vreught;
En toont aan 't Neerlands volk, dat soo veel Aardigheden
Zigh vinden in den Trant van ons Hollandsche Taal,
Dat wie de Wijsheyd mindt voor hem staagh dient te smeden
Een onversterflijk Beeldt van opgerecht Metaal.

J. v. Someren Synd: Noviom:

Op.

Op de
M E D E A ,

Uyt het Latijn overgeset in Nederlandtsche Rijm,
door de Heer

J A C O B K E M P .

WAer sagh men Hoofliche Wraek oit op een hoogervoet
Met luyfter draven aen d' uytheemsche Kamer-spelen;
Off heviger de Nijt op bloedige Tonnellen
Haer onrust stellen voor, als hier M E D E A doet.
M E D E A door den smaet van J A S O N heel verwoet,
Begint met vuur en dolk haer ongelijk te wreken,
En deftiger (vermomt in onse Tael) te spreken
Als doen Zy 't Roomsche Tonneel besmette met haer bloet:
Geleerde K E M P by û was d' aerdigheydt te vinden
Om 't spits Latijns vernuft aen 't Nederduyts te binden.
't Waseygen moedigheyt; geen baet off Loff van Staet
Die op dees Edle Snaer uw wijse vingren stelden:
'k Gelooff dat S E N E C A in d' Eliseesche velden
(Verwondert door uw Rijm) noch luyftert nae de Maet.

F. van Kuyl.

HEXASTICHON

In M. A. SENECAE MEDEAM

a JACOBO KEMPIO Belgice Versam.

QUod Maro Maoniden, Annaum KEMPIUS aequat,
Dispariles linguis, consimiles genio,
Romulidas docet Aeneis, MEDEA Batavos,
Utraque lemniscum nequit utrique parem:
Saecula si redeant, lauro gemmante coronet
Corduba KEMPIADEN, Attica Virgilium.

CORN: SCHUT.

MEDEA,

M E D E A,

OF

Wraek van Verlaete Min.

ALs trouwe Min van haer geminde wort versmaet,
Soo welt zy inden trek van héet ontzinden haet.
De lever huyft de Min; de blauwe gal het truien;
Die stijven, in de noot, malkander als gebuiren.
Lijt min des levers; haet, de tocht des gals, komt in,
En hooght den brand, en drooght de traenen vande min;
En swelt, en knelt den geest des harts met duizend rampen,
En jaeght de borst vol vuys, het breyn vol heete dampen.
Tot dat de Razery met rotte geesten bliket,
En liefde, moet, en Got met haere torts verftikt.

K L I N K E R T.

IS ymant lustigh, om het Minnen aen te schouwen
Van een, die zonder rust, vol domme lusten mint,
En als het minnen mist hoe dat het breyn, ontzint,
De dulle straffen voelt van al te licht betrouwen.
En hoe de spot, den spijt doet woeden inde Vrouwen
Tot dat de wrange Wraek haer zoeten geest verflint,
En met haer swarte wolk des redens ooghe verblint,
Om dat haer trouwe min van weerman wort gespouwen.
Wat loon de Man krijghe die zijn eghe Vrouw verstoet:
Wat loon de Vrijster van eens anders Bedgenoot:
Wat loon de Vaders, die haer Kind'ren zoo besteden:
Beelt u *Medeás* Wraek, en *Jasons* droeve Straff,
Creüsus affen by haers Vaders affen aff,
Indienge geeft gezicht aen doen, gehoor aen reden.

J. K.

B

Inhoudt.

I N H O U D T.

JASON, door't aenraden zijns Ooms Pelias, bereyt een Schip, vergadert d' aenzienlijkste des Griekzen Adels, en vaert naer Colchos, om het gulde vlies te verkrijgen, welken Ridder, Medea des Koninghs van Colchos Doghter, vierighlyk beminde, door wiens raet ende hulp hy ook, van vele periculen verlost, het Vlies verkregen heeft: Medea dan haer Ouders en Vaderlant verlatende, is hem gevolgt onder belofte van trou. Creon Koning van Corinthen nu sijn Doghter aen Jason willende besteden, heeft Medeam om hare boosdadigheden belast te dooden, maer door het tusschenspreken van Jason, is de straffe des doots verandert in ballingschap: Medea eenen dagh uitstel haer's vertreks verkregen hebbende, send aen Crëusa, Doghter van Koningh Creon, nu met Jason ondertrouwt, eenen kostelyken Tabbert, vergifticht en door tooverkonst besworen, den welken als Crëusa handelt en aendoet, heeft een vuur daer in ontsteken, de Doghter en Vader met den Tabbert verslonden: Medea hier mede niet te vreden, heeft haer eygen kinderen die sy Jason hadde geteelt, in zyn gesigt gedoot, en daer naer door de lught ontvloden.

P E R S O N A G I E N.

MEDEA.
JASON.
CREON.
VOETSTER.
BODE.

*Crëusas Staetjofferen.
Jasons Edellieden.
Rey van Corinthers.*

Rey van Corintse Maegden.

Swijgende.

CREUSA.

MEGERA.

ALECTO.

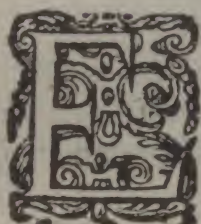
THESIPHONE.

GEEST van Plexirtus.

MEDEA,

M E D E A,
OF
Wraek van verlate Min.
T R E U R S P E L.
E E R S T E B E D R Y F.

Medea.



Ght-Goden; en Godin, die tot het Kraembewaren
Geheilicht zijt; en u, door wiens vernuft de baren
Aen riemen raekten, en de winden aen de ree;
En u, gestoorde Got der overzeilde zee;
En u, o helder Zon! die ons den dagh doet lighten;
En u, o light des nagts! met u drie aengesichten,
Der stiller kunst bewuft; en al de Goden t' zaem
Die Jafon my beswoer: of zoo my bet betaem
Het Hemel-nijdend' Rijk, met zijn godlooze spoken,
In 't eeuwigh duister, van den afgrond, op te stoken:
Den vorst des droeven stafs, en die met beter klem
Ontschaekt is, roep ik aen, met mijn heillooze stem.
Kom, kom Godinnen, met de wraek mijns leets bevangen;
Wiens hair doorfwaddert wort van ongebonde slangen;
Kom, kom gelijk gy ons verzaem-bed quaemt verwoet
Belighen met uw toorts, in handen swart van bloet.
Afgrijzelik gedroght: kom op, en demp te gader
Het Koningklijk geslaght, de Bruit, met haren Vader.
En schaf my swaerder plaegh, die op den Bruigom vat;
Hy leef, en dwael berooit, verjaeght van stat, tot stat,
Angstvalligh, ongezien, van ongewis vertrekken,
Nu al bekende gast, dien vreemdens dak moet dekken:

B 2

My

M E D E A , O f f

My wensch hy zijn Gemaal ; de spijt mijn be'e verswaert,
 Nu onze Kind'ren , zijns , en mijns gelijk van aert,
 Geboren zijn , nu zy my stoff tot wraek geboren.
 Genoegh. Ik stort mijn klaght en woorden hier verloren.
 Zou ik mijn vyant dus niet aengaen ; daer den raet
 Van hels , en hemels vuir , ten dwangh mijns willens staet ?
 Grootvader , die de loght door-zichtbaert met den wagen
 Van dien alzienden glans , kan dit uw ooggh verdragen ?
 Schuilt u geen schaem-root ? holt uw gramschap niet te kim ?
 Laet toe , laet toe , dat ik uw trage jaght beklim ;
 Laet my de toomen ; laet Medea , met het branden,
 En dolheit uw's gespons , geworden met haer handen :
 Op dat Corinthen , heel verdellight van den gloet,
 Doe swieren onder een , den wederzijdzen vloet.
 Dit schorter nogh ; dat ik dees Bruiloft moet belighen
 Met soo beroemt een toorts ; en dan , na maghtigh dighen,
 Ter toe-gedoemde plaets , gaen doen een offerand ,
 Die my de wraek soekt uit mijn eigen ingewand.
 Indienge leeft mijn ziel ; indien iet bleef behouwen
 Der ouder wakkerheit , schud uit de vrees der Vrouwen ;
 Schud aen de wreetheit van het bergeloos geberght.
 Het geenge Phasis oit , en Pontus hebt geverght ;
 Vergh dat Corinthen nu. Ik voel hier binnen sweven
 Yet wreets , iet gruwlijks , vreemts , en maghtighs , datter beven .
 Den Hemel , en de Aerd ; quetsuren , moort , en le'en
 Van een gescheurt , off is dees wreetheit nogh te klein ?
 Dees heb ik maeght gedaen ; de smarten nu verswaren,
 En meerder dapperheit betaemt my , naer het baren.
 Waek op mijn gramschap dan ; toon nu een voller krop
 Ophooger wraek gespitst : Medea krijght de schop.
 De Trouw schei , zoo ze quam . Ik moet my zijns ontwarren,
 Gelijk ik ben verstrikt . Breek aff dan zodzigh marren.
 Heb ik met moort , en brant , dit Huwlik aengegaen,
 Het zy met brant , en moort , weerom te niet gedaen.

R E Y

WRAEK VAN VERLATE MIN.

REY *van Corintze Maeghden.*

Z A N G H.

DAelt Goden van den Hemel,
Verheft u Goden uit de groene baren,
Nu, in dit bly gewemel,
Twee Koninglijke Spruiten zullen paren:
Een witte stier
Zal, die het vier
Des blixems voert in handen:
Een snee-wit veerslijn
De Kraem-Godin, ter eer, zijn
Offerande.

T E G E N Z A N G H.

U, die den straffen toren
Des oorloghs sluit in vredens saghte boeyen,
Wiens opgepropten horen
De volheit geeft, zal teerder Offer bloeyen.
Gy, die den gloet
Der Eghten voet,
Wiens toorts den naght doet blózen
Kom dronken Hiemeen,
Dat u het hooft omriem een
Krans van rózen.

T O E Z A N G H.

Aenleier vande Lighten;
Wegh-wijzer van het dagen, en het naghten;
Mins yveraers betighten
Uw loomheit, in zoo vlijtigh een verwaghten,

MEDEA , Off

Nu haest u noot
Op Boden-broot
Spoei, spoei dogh, na vermeugen;
Dat Vrouw, en Maeghden,
Dien gy altijd behaeghden,
Zigh verheugen.

CREUSAS STAETJOFFEREN.

K E E R.

By deze schoonheit onzer Bruit
Kan geen Atteenze schoonheit duren;
Nogh die vroom Lacedemon stuit,
En manlijk opqueekt sonder muren,
En op Taygetus toppen tuit:
Trots Thebe stuit hoe zeer het stuit;
En die Alphëus stroomen schuren.
Het zy men soek in Noord, in Zuit,
Men vint geen schoonheit die kan duren
By deze schoonheit onzer Bruit.

JASONS EDELLIEDEN.

T E G E N K E E R.

By Jasons manheit en gestalt
En magh in geen gelijke kómen
Die, van den Donder-got gemalt,
Twee Tygers inspant voor zijn dómen.
Nogh van de Maeght, die wast, en smalt,
De Broër, die daeglix rijft, en valt.
Nogh Castor die op Peert-betómen;
Nogh Pollux die op vuisten bralt.
Soo dat geen Maeghden by haer kómen,
By hem geen Mannen in gestalt.

Z A N G H.

WRAEK VAN VERLATE MIN,

Z A N G H.

Verschijs Zy in de drangen
Van Joffren; Zy verschijs datze valen.
Gelijk de Zon de wangen
Der Sterren; en met le'en van misse stralen
De Maen vol-mest,
Wiens blaken leest
Der zeven zusters blaken,
Zy gloeit als wullen
Dat Tyrus op doet vullen
Tot Scharlaken.

T O E Z A N G H.

Gelijk de Harders groeten,
Nogh nat van dauw, het krieken van de dagen,
Wilt zoo uw Bruid ontmoeten,
Uw eerste Bruid met vrienden welbehagen.
O Ridder, nu
Verloft, van uw
Medé die toomelóóze
Slaefs in uw ermen
Zelf kout van vrees te wermen
En te kóóze.

Creon.

Griekze jeught, toon nu de kunst, in worstel-baen, en dightery.
Zelden is men in genughten, met zijn Opper-heeren vry.
Heet en weligh wijngaert-spruitje, sleutel van een toe gemoet
Krans uw vette toortzen met der spleten gloet-verslaenden gloet:
Snuut met uw verzopen vingers vonkken uit dat heiligh light
Dat de sinnen tot het minnen wet, op scherpen schamper dight.
Datze stil en duister deurga sonder steuringh
Die lightveerdigh met een vremde Vrijer deurgingh.

T W E E D E

MEDEA, Off
TWEED E BEDRYF.

Medea. Voetſter.

O Doot ! den Bruiloft-zangh, tuight dat ik ben verſchóven :
Ik kan zoo groot een quaet, ik kan het nauw gelóven.
Zou Jaſon dit beſtaen ? en my, van goet, van eer,
Van Vaders gunſt berooft, en uit mijn lant, zoo veer
Verlaten ? ongeaght, hoe veer ik hem verplighen ;
Die, door de maght mijns Mins, en vuir, en zee ſagh ſwighen.
Off meent hy dat de Min meer maghts heeft als de Gal ?
Ik dwaal, ik ſuff, ik ſnuff krank-ſinnigh over al
Na ſtoff, waar op, waar met, en hoe dit ſtaet te wreken.
Hy heeft geen Broeder ; maar een Bruit den hals te breken :
Tot boet ; o ! dat die breuk, dees Eedbreuk boeten kon !
Het geen de ſlimme Griek, en On-griek oit verzon,
Het geen ik noit bedoght, moet ik van ſpijt verſinnen ;
Mifdoen wijs my den wegh, klein quaat doet groot beginnen.
Wat heb ik niet gedaan ? het heil van Vaders Rijk,
De gulde vaght gerooft ; mijns kleenen Broeders Lijk,
Gants ſonder weſen, met een ſweirt van een gereten,
In zee, tot anker van mijns Vaders toorn, geſmeten.
Mijn Schoon-oom Pelias vermoort, en opgekookt.
Hoe dik, hoe godloos bloet geſtort ! nogh noit beſtookt
Van gramschap, die my nu van minne-wee doet woeden :
Maer wat kan Jaſon doen ? die hem voor ſterven hoeden,
Verplighen zijnen wil, te kieſen eer de doot,
Als ſchennis van zijn Trouw : mijn gramschap is te groot ;
Ga ſaghter dan mijn ziel : het lijff wort hem gegeven
Indien hy mijnen blijft. ſchoon niet ; hy hou zijn leven,
Op dat hy mijns gedenk, door wiens geſchenk hy leeft,
Alleen heeft Creon ſchult, die breekt ons Eght, die geeft
Zijn maght te vol den toom, die doet de minn' vermindren,
En kragt van Jaſons trouw. die ſcheit my van mijn Kindren.

Hy

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Hy ly dan recht alleen, dat minne-brant hem straff,
Wiens assen hem zijn Hoff moet maken tot zijn graff.
Het hoeft van Malea, met zijn vervloekte stranden,
Zien lessen mijnen moet, Corinthen zien verbranden.

Voetst. Ai swijgh dogh, sluit uw klaght in stille gramschap op;
Een die grootmoedigh met een toegesloten krop
Zijn leet kan eeten, wint gelegentheit van wreken.
Men vreesst verbeten toorn; men spot zijns wil hy spreken.
Ontdekten haet verraet zijn woonplaets aen de wrack.

Med. Het is een fleghten toorn die raet neemt, en de blaek
Zijns glans verdonkert; groot verdriet wort noit verswegen.
Ik moet 'er aen.

Voetst. Ai staet uw razerijen tegen,
Mijn voe-kint: dank de kans, zoo stilheit u bevry.

Med. De kans vreesst koenheit, en laet lafheit in de ly.

Voetst. Had koenheit plaets, ik ried u selds de kans te wagen.

Med. Waer was oit tijt, of plaets, die koenheit kon versagen?

Voetst. Geen hoop en heeft hier plaets ten troost van dit verdriet.

Med. Daer hoopte niet is, zy de wanhoop ook te niet.

Voetst. U Rijk is u ontvremt, op Jafon geen betrouwen;
Van uw voorleden maght en hebt gy niets behouwen.

Med. Ik heb Medea nogh: hier ziet gy water, lant,
Stael, vuir, en Goden met den blixem in mijn hant.

Voetst. Eens vorsten toorn eist vrees.

Med. Noit vrees na vorsten aerde.

Voetst. Vreesst dan haer krijgs-lui.

Med. Neen: schoon haer het aertrijk baerde.

Voetst. Doot zijt gy.

Med. Waer ik doot.

Voetst. Vliet.

Med. Daer my 't blijven rout

Medea vlieden?

Voetst. Gy zijt Moeder.

Med. Ook getrout.

C

voetst. Gy

M E D E A , O f f

Voetst. Gy twijfelt nogh.

Med.

Ik zal eerst vlieden naer het wreken.

Voetst. Waght weerwraek.

Med.

Weerwraek is my tijts genoegh geweken.

Voetst. Ik bid u stilt de klaght , en dreigen van de spijt ,

Verleegh den hoogen moet , en voeght u nae den tijt.

Med. De kans heeft my het goet : maer niet den moet benomen.

De Koningklijke deur gaet op , wie off'er komen ?

Ziet Creon zelver ; die , getéelt in mogentheit ,

Zijns maghts onmaghtigh , al te swaeren Scepter sweit.

Creon. Medea.

Z Al dan het snood gebroet van Ætes , met haer luimen
Veraghten mijn Gebot , van mijn Gebiet te ruimen ?

Ze brout iet quaets , en z' is bekend in raet , en daet ;

Wien spaert zy dogh ? wien is 't die zy gerustheit laet ?

Ik had haer al gedoght aen stukken wegh te kerven :

Maer Jafons bidden heeft haer nogh bevrijt van sterven.

Van sterven is ze vry ; mijn lant zy vry van váár :

Ze trek dan vry daer uit. Hoe moedigh komtze daer ,

Hoe heet en strak van oogh , my nogh te spraek getreden .

Trauwanten weert haer aff. ik ly nogh tast , nogh reden ;

Maek datze swijgh , ze stel nu eenmael niet te leur

Het Koningklijk Gebot. vlugh , spoei , en jaeghze deur ;

En voer de vrees des Rijks , het ondier , uit den Rijke.

Med. Wat schult , wat misdaet dwingt mijn uit u Rijk te wijke ?

Creon. Hoe sleghtjes vraegt de vrouw , waerom men haer verbant.

Med. Een Righter voeght gehoor , den wil een dwingelant.

Creon. Off reght , off onreght , volgh het Koningklijk bestuiren.

Med. Daer onregt heerft , daer kan geens Koninx heerffen duiren.

Creon. Ga , leer u Lant .

Med. Die my daer stal stel my daer weer.

Creon. Het Vonnisis gevelt , daer valt geen seggen meer.

Med. Die

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Med. Die Vonnis velt , en heeft maer een gehoord van beiden,
Hoewel hy recht doet , is hy egther onbescheiden.
Creon. Zeer wel : maer stel uw saek eens op haer schoonste bloot,
Heeft Pelias zijn recht verdedight voor zijn doot?
Med. Hoe moeilijk dat het val , van die den Scepter swayen
Met opgeswollen moet , de gramschap aff te rayen ;
Hoe heet eens Vorsten hart zijn gangh gaet , datze troff,
Heb ik zeer wel geleert in mijn Heer Vaders hof.
Al ben ik nu veraght , verjaeght van alle zijden,
Ootmoedigh , en alleen , en stoff van medelijden,
Ontëert en onderdrukt : de Vader die my won,
Van hoogen Adel , is gewonnen van de Zon.
De Rijken die den loop van Phasis stroomen boorden,
En die de zoete zee bekabbelt in het noorden,
Tot by de moeren van Meötis uitgerekt ;
En daer het strijtbaer lant der Amazonen strekt,
Wiens weduwlijke stant rust in Thermodons ermen,
Staen onder Vaders maght bevolen , en beschermen.
Daer was ik wel geaght , gelukkigh , en vol eer,
Daer was ik wel begeert van die ik nu begeer .
Het wankelbaer geluk , genegen om te dreyen,
Heeft my den rugg' gedreit , en uit mijn lant doen scheyen.
Betrouwt dan op u Rijk , en welstant , daer den tijt,
Door lighten toeval , maekt zoo swaere Scepters quijt.
Het grootste van een Vorst is miltheit , om de blooten
Te dekken , en ontfâen die elders zijn verstootten.
Hier in ben ik nogh rijk , al ben ik schoon verermt,
Dat al de Griekze jeught is door mijn deught beschermt.
De Vorsten van dit Rijk , van Goden afgekomen,
Die leven door mijn daet : en Orpheus , die de boomen
Beweeght , de rotzen meukt als hy zijn snaeren slaet,
En Castor , met zijn Broër , die leven door mijn daet :
De kind'ren van de wint , en Lynceus , die de randen
Kan oogen over Zee van vergelegen Landen ;

M E D E A , Off

Met Argós gansche vraght. van Jafon swijgh ik stil;
 Die leeft om mijnen nogh, niet om eens anders wil;
 Die vrijden ik voor my: voor Griekelant zijn d' ander.
 Hael nu vry op, en tast mijn feilen op malkander,
 Ik falze lijden: dogh dit komt my meest te last
 Naer ons behouden reis: dat Vader voor een gast,
 De schaemt voor wellust gingh: dan lagen al de stammen
 Der Grieken uitgeroit, en Jafon in de vlammen,
 En damp des dullen stiers, gesnevelt, en verftikt.
 Al word my droefheit van het noodlot toegeschikt;
 Het heil der helden zal my nimmermeer berouwen.
 Den loon, dien ik alleen heb van mijn sond behouwen,
 Die hebt gy; wiltge my verbannen om mijn sondt,
 Geeft my mijn loon. Ik weet, ik maek het al te bont;
 Dat wistge trouwens wel, doen ik met mijn gebeden
 Eerst troost soght aen uw trouw, in mijn rampzaligheden.
 Gelijk ik nogh verfoek, ootmoedigh, een verblijf
 In mijnen druk: zoo vrees mijn uit uw stat verdrijf,
 Laet mijn in uw gebiet een veeren hoek bewoonen.
Creon. Ik voer den staf des Rijks niet om geweld te toonen
 Met opgeblasenheit aen lieden van ellent,
 Dat is in deze sack u al te wel bekend.
 Ik geef een ballingh, vol beswarenis en vresen,
 Mijn Doghter tot een Vrouw. Gy zijt alreê verwesen
 Zelf by uw eigen Neeff, en uit mijn handt versoght,
 Wiens vader gy, zoo oudt, zoo koudt, hebt omgebroght
 Door eigen doghters, die, van uwen raet gesteven,
 Uit louter Godvrucht zoogodloos een moort bedreven.
 Zijn sack kan Jafon (uw' zy aen een zijd' geset)
 Beweeren voor het Recht; hem heeft geen bloet besmet:
 Zijn handt is van het sweert, ('t en waer hy vyand temde)
 Hy van vermoorden vry, daer hy noit toe en stemde.
 Maer gy zijt roervink van die loofse schelmery;
 Gy toont by alle quaet, dû eervergete pry,

Een

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Een mans hart in het doen , in stout bedrogh een vrouwe.
Vertrek, en zuiver 't Rijk, bevrijt het van benouwe,
En neemt uw heilloos kruit meê voor u, daer uw schult
Met beter klem versoekt der Goden langh gedult.

Med. Verstootge my, geeff tuigh om over zee te vloten,
Geef my mijn metgezel; word' ik alleen verftoten?
Ik quam alleen niet; dreight u krijgh om onzen r' wil,
Verstoot ons bei: wat maekt Gy in ons schult verschil?
Daer Pelias vermoort, niet my, maer Jafon baette.
Mijn vlucht, mijn rovery, mijn vaderlant verlaete,
Mijn broeders lijff gescheurt, en al het stout bestaen
Dat hy zijn Buiten leert, en gaet my gansch niet aen;
Mijn saek vereisten nooit zoo dikmael bloet te plengen.

Creon. Gy hoort al deur te zijn: wat soekt gy dit verlengen.

Med. Soo bid ik dan het lef: dat moederlijke quael
Niet op den hals van mijn onnoosle Kind'ren dael.

Creon. Als vader zal ik die beschutten, ga maer henen.

Med. Ik bid u by geluk der Bruiloft nu verschenen:
By hoop van dezen Trouw: by welstant van uw Rijk,
En dat het nimmermeer van zijne welstant wijk,
Gun my, bedroefde, tijt, om moeders trek te boeten;
Dat ik mijn Kind'ren magh omhelzen, en begroeten,
Misschien de leste mael.

Creon. Gy eist bedriegens tijt.

Med. Oghlaci! wat bedrogh dreight zoo een korte vlijt.

Creon. Voor quaetdoen kan men noit den tijt te zeer verkleenen.

Med. Agh! kuntge deze beê ontfeggen aen mijn weenen?

Creon. Hoewel een reghte vrees strijt tegens u gebedt,
Ik gun u eenen dagh, dat gy uw dingen redt.

Med. Die tijt is my te langh, die kuntge nogh besnoeyen,
Ik spoei mijn reis van zelfs.

Creon. Gy sultze dan ook spoeyen,
En ruimen mijn gebiet, nu langh genoegh belaeght,
Off met den tragen hals betalen eer het daeght.

M E D E A , Off

Het is al tijt, dat ik de gunst der Bruiloft-Goden,
Met Offer, tot de gunst van Jafons Trouw ga noden.

R E Y van Corinthers.

STout was hy, die de trouweloofse Zee
Eerst met een Schip, zoo brekelik, doorsnee:
En log het lijf den lighten wint vertrouwden;
Wanneer het oogh de vlucht des lants aenschouwden.
Onseker voorn wierd hem op Zee gebout,
Zijn hoop en steun alleen op steunend hout:
Een krankken troost; want tusschen doot, en leven,
Was maer een plank of twee tot heyn gegeven.
Hoe Hemels swai der sterren bakens wendt,
Was nogh, tot nut der menschen, niet bekendt;
Hoe Hyades, in op-en neergaen, buien
Van regen, een voorlightigh oogh beduien:
Nogh ook de Geyt die Jupijn heeft gevoet:
Nogh die zoo traegh zijn kleene ronden doet,
En hoet, en volgt der Beiren ommeswinden.
Doe was 'er nogh voor zuid en noorde winden
Den naem te vinden.

Door Tiphys kunst swol eerst het eerste Zeil;
Die gaf de wint zijn wet, de zee haer peil.
Die leerden eerst, hoe dat het Wand te swieren
Wis voor de wint; hoe dat de schoot te vieren
Tot datze droegh, van scheve buien strak.
Wanneer het we'er wil dat den spriet versak;
Wanneer men swight, met Reven in te snoeren;
Wanneer men wenscht, om vollen top te voeren,
Dat lauwe kou sigh wakker, en de last
Des roffchen zeils, tot aen den bol toe vast,
Schud aen de mast.

Der ouder eeuw, dier wijsheit onbewuster,
Was, sonder gal, in sleghtheit geruster:

Een

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Een ider tam , tradt op zijn eigen strandt,
En sleet zijn tijt in zijn geboorte-landt;
Met weinigh rijk : als die geen rijkdom kende,
Dan dien de grond zijns akkers uit en wenden.
Nu mengt het schip , oudt Tessels nieuw gebou,
Des ouden eeuws wel afgediepte trouw;
En leert de Zee der riemen wonden dragen,
Tot meerder stoff van menschelijk versagen.
Dogh heeft de straff, van over-stout bestaen,
In lange vrees, en moeite, wel ontfâen.
Wanneer het op die blinde rotzen raekte,
Engaff een krak, als of den Hemel kraekte;
Die dicht by een, met breede voeten, veur
De zoete Zee staen kijken, als een deur.
Het rollend nat, tot schuim gemorselt, spatten
Tot aen het swerk, en wou den Hemel natten.
Was Tiphys stout; de schrik deê dat hy bleek
En handeloos, het Wand en Roer besweek.
Dat Orpheus Lier, te loom, niet meer en bromde,
Des lekkens schips voorseggent hout verstomde,
Off doe het quam by Scylla, die verfoeit,
Rond om den buik verwoede rekels voeit.
Wie beefde niet? als zoo veel kelen balkten,
Eneen gevaer zoo dikmael open spalkten.
En daer de zangh der Mereminnen deê
Op maet-slagh gaen de luister-zieke Zee:
Doe Orpheus harp, uit Moederhant verkregen,
Met haer geluit sigh kantten most daer tegen:
En lokten haer, die meenden op een klip
Te lekken; zijn doen nageswommen schip.
Wat was den loon van dezen eersten timmer?
Het Gulde Vlies; en Vrouw Medea, slimmer
Als al de Zee, wanneer zy is ontroert.
Reght weerde vraght, eerst van een schip gevoert.

Het

M E D E A , O f f

Het water dus in menschen dwangh geraekte.
Men soekt het schip dat Pallas handen maeckte,
Dat vorsten maght bereide, niet alleen:
Maer ieder is de zeevaert nu gemeen.
Der landen pael is wegh. de vreemden reeden
Op vreemden grond, en stighen nieuwe steden.
De baen der zee doet nieuwe wissel gaen.
Araxes drenkt den dorren Indiaen:
De wrekke Pers drinkt uit de veere stroomen
Den Rijn, en Elv'. Daer sullen tijden koomen
Naer onze; dat de groote zee ontbind
Den knoop, waer door men grooter landen vind;
Dat Tiphys nogh meer wereld zal ontdekken;
En Thuler-weert geen laetste lant verstreken.

D E R D E B E D R Y F.

Voetster. Medea.

WAer heen mijn Kind, zoo rasch ten huizen uit getreden?
Weerhou, en krop u leet, betoom uw hevigheden.
Gelijk een Wijngods-Nonn', van dulle dampen vol:
Ontstelt, en heet van moet, met onbezuifden hol
Op Pindus witte kruin, of Nyfa komt gevlogen,
Zoo loopt zy hier, en daer, van losse tocht bewogen.
De voghte dolheit schuimt uit haer vergalde mont.
Het aenzicht brand van damp der geeften blauw en blont.
Nu vaert zy uit; nu smeltz' in traenen opgerefen,
Dan flikkert haer gezicht: zoo't hart is, is het wesen.
Nu dutten, dreige, woën, dan klagen, en gesteen:
Waer wil die swaerigheid, waer zal dit dreigen heen?
Waer breekt die woede-drift? de razery zied over.
Zy rokcent geen gevaer van lighte maet: maer grover
Als immer: zoo zy rijd der ouder nukken spoor;
Zy heeft iet groots, iet wreeds, onmensliks, godloos voor.

Ik

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Ik zie de dolheit selfs; God wil mijn vrees doen missen.

Med. Soekt mijn ellend een wijs, om dezen spijt te slissen?

Zy leerze van mijn Min. Zal ik dit Trouw-gerught

Dan hooren zonder wraek? den dagh gaen zonder vrught?

Met zoo veel raeds versoght, met zoo veel smaeds verkregen.

Zoo langh den Hemel, om der Aerden trek, en wegen,

Zijn lighten swaait, en geeft de tijden haer verdragh:

Zoo langh het zand geen tal: zoo langh de Zon den dagh;

De naght de sterren voert: zoo langh de drooge Beeren

Gaen om het noorder asch: de stroomen zeewaert neeren:

Zoo langh zal my de wraek doen woeden van mijn leedt,

En groeyen meer en meer. Wat dieren zijn zoo wreedt?

Wat straet, wat hoofden oit zoo brullen, in het swelgen

Des wijt en zijdze vloets? wat hijgen, kort van belgen,

Des Reus, van Ætnás wight gedrukt, braekt zoo veel vuirs?

Geen doorgebroke stroom; geen diep van buien fluirs;

Nogh Zoete-zee, bestormt van west-noordweste winden;

Nogha aengeblazen brant; zijn maghtigh in te binden

Mijn hevigheit; ik breck en dempze met een dreeff.

Hy vreesde Creon, en den oorlogh van zijn Neeff:

De reghte Min kan niet, kan noit, kan nieuwers vreesen.

Genomen, vrees heb hem tot dezen Trouw belsen:

Hy kon zijn Bedgenoot ten lesten wel eens zien,

En troosten met zijn woord; dat vreesst hy ook misschien.

Zijn Schoonvaer toont sigh nogh te mijn waert bet genegen,

Die stelt mijn vonnis uit. Een dagh heb ik verkregen,

Twee Kind'ren te geval. Van korthheit klaegh ik niet,

Die tijt is langh genoegh: van daegh, van daegh geschiet

Dat nimmer dagh en swijght. Ik wil ten Hemel vaeren,

En rukken alles om.

Voetst. Mevrouw wil u bedaeren:

Verfaght en rust u hart.

Med. Mijn hart niet rusten zal:

Voor dat ik alles zie verdrukt met mijnen val.

D

De

M E D E A , O f f

De werelt sterff met my : Gefelschap trooft in trui ren.
Voetst. Bedenk zoogy volhard , wat dat gy kunt bezuiren.
 Die hooger maghten trotst , geeft sigh ten onheil bloot.
 De gramschap van een Vorst is voorbô van de doot.

Jason. Medea.

DEs Hemels schik valt swaer ; mijn lot vol ongelukken,
 Het zy het my verheft , of dreight te blijven drukken.
 Hoe dik wils heeft my God een hulp ter noot gewekt,
 Veel erger dan de noot. Alstrouw my trouw verstrekt,
 Als ik mijn Vrouw naer haer verdiensten doe , zoo ben ik
 Verbonden tot de doot ; schuw ik de doot , zoo schen ik
 Mijn hooghgesworen trouw ; geen vrees mijn Vrouw verstoet :
 Maer liefde ; want de sorgh voor wraek van ouders doot
 Verdelght de kinders meê. Ik neem der Hemelzaeten
 Gerechtigheit te tuigh , de Moeder word verlaeten,
 De Kind'ren ten behouw. Ook aght ik , dat de trek
 Des bloets (al is zy wreed van hart , en hard van nek)
 De nutte liefde meer dan zuire min zal aghten.
 Ik wil haer grimmigh hart met smééken gaen versaghten.
 Zy heeft my wegh. De gal ontsteekt den geest , en dult,
 Het aensight is van pijn en gramschap opgevult.
Med. Dus vlught ik Jason , dus : de vlught van steê te Stede
 En valt my geensins nieuw ; maer al te nieuw de rede.
 Eerst vlughten ik met u , nu vlught ik van u af.
 Die gy dus van u jaeght , en levert aen de straf :
 Waer jaeghtge die nae toe ? nae Colchos ? en de Rijken
 Van't Gulde Vlies berooft ? zal ik ter plaetze wijken
 Van Broeders bloet bestort ? wat landen ? geeft my raedt ;
 Wat Zeestreek hou ik best ? de Hellepontze straet ?
 Waer door ik Griekelant den Adel weder voerde :
 Een lieve Pol ten wil , die my zoo veer verhoerde.
 Of best uw Lant ? of Neef Acastus heerschappy ?
 Die wegen deed' ik op voor u : maer toe voor my.

Wacr

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Waer heenen? gy herbant my ballingh : segh, ik gaeder,
 Segh my waer heen : een Vorst , uw lieve Bruit haer Vader,
 Gebiet het; ik ben reê. straft my tot deernis toe;
 Ik heb u hoogh misdaen. des Konings gramschap woê
 Uw Byfit ten bederf. sluit boejen om mijn beenen,
 En legh my in een gat , van zon nogh maen bescheenen :
 Ik heb nogh meer verdient. Ondankbaer mensch, gedenkt
 U niet der Stieren toght, met rook en vuir gemengkt?
 En in onseker vrees der ongastvrije volken?
 Mijs Vaders vlammend vee : den tanden-oest der dolken?
 Doe haestigh uit der aerd gesprooten , op mijn woord,
 De jonge krijgsman viel aen eigen Broeder-moord.
 Door my hebt gy uw wensch, het Gulde Vlies, verkregen.
 De vackelooze drack liet sigh door my bewegen
 Tot onbekende slaep. Om u, door mijn beleid,
 Is Broêr gedoot, gescheurt, en door de Zee gespreid.
 Ik deê dien haetzen Oom , tot uw behou, vermoorden
 Van Doghters, die ik door uw's Vaders jeught bekoorden.
 Ik liet mijn Rijk om u ; gy laet my om dit Rijk.
 By onzer Kind'ren hoop; by zoen van onze wijk;
 By al dat ongediert verwonnen; by de handen
 Zoo veerdigh tot uw hulp; by vrees in vreemde landen,
 By Zee , by Hemel , ons getuigen in de Trouw;
 Erberm u ; laet uw luk vertroosten mijnen rouw.
 Van al de schatten (die mijs Vaders onderdaenen
 Vrybuiten, tot in 't oost der geeler Indiaenen;
 Zoo dat met goud, te veel voor huisraet, en genught,
 De bosschen zijn verciert) en heb ik niet gevlught
 Dan Broeder, die daer nae moest sterven voor uw leven.
 Om u, is Vader, Broêr, Eer, Vaderlant begeven;
 Dat was mijn Huw'lijkx-goet; scheidt gy? geeft my het mijn.
Iason. Doen Creons gramschap wies, dat gy gedoot zoud zijn,
 Heb ik verkregen, datge vry uit zijn bevel gaet.
Med. Ik nam het voor een straf, en krijg' het voor een weldaet.
Iason. Vlic,

M E D E A , O f f

Jafon. Vlie , nuyg vlieden meught , en mackt u hier van daen.
Der Vorften toorn is heet.

Med. Dat is een heus vermaen,
Uw Bruit ten wil, die my, uw Byfit, geeren misten.

Jafon. Medea fchampt nogh op mijn Min.

Med. En moort, en liften.

Jafon. Wat feilen leghtge my ten leften dogh te laft?

Med. Al die ik immer deê.

Jafon. Raek ik daer ook aen vaft?

Moet ik aen uw bedrogh, en moorden fchuldigh worden?

Med. U is, u is de fchuld. wiens voordeel imand porden

Tot quaet, die deê het quaet. fchoon ider een my blaem;

Gy hoort my voor te ftaen, te loven mijnen naem.

Hou fonder mifdaet, die mifdeê door uw bewegen.

Jafon. Het leven, wiens behou in fchand lagh, is my tegen.

Med. Het leven, wiens behou in fchand leght, dient te niet.

Jafon. Bedaer uw hevigheit, om uw en mijn verdriet,

Om onze Kinders.

Med. Ik verfweer, en laetze vaeren.

Zou uw Crëufa voor mijn Kind'ren Broeders baeren?

Jafon. Voor arme, rijk; vorftin, voor die verdreven zijn.

Med. Ik hoop niet dat haer oit zoo droeven dagh befchijn;

Die mijn doorlughtigh bloet by dat onedel bloet tel,

De Neven van de Zon by Syfiphus gebroetzel.

Jafon. Wat? wilt gy dat wy bei gelijk ten gronde gaen?

Ai gae dogh.

Med. Creon heeft my wel te woord geftaen.

Iafon. Wat zal ik doen?

Med. Voor mijn? ook zellef fchellemftukken.

Jafon. Hier dreight een Vorft, en gins.

Med. Die kan Medea drukken.

Dat ik met haer eens proef van overwinningh doe,

En Jafon zy de loon.

Iafon. Ik ben des woelens moê.

Laet

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Laet langh verfoek u ook uw's ongelukx vermaenen.

Med. Geluk, en ongeluk, zijn wijsheits onderdaenen.

Iason. Acastus naerdert vast, en Creon is nae by.

Med. Ontvlietze bei : mijn wil is niet dat Schoonzoon stry
Met Vader, nogh dat Neef sich smet met Neven wonden,
Medea parst u, vliet, nogh ongeparst van zonden.

Iason. Wie zalze wederstaen, zoo zaemgevoeghde maght
Van Creon en mijn Neef, naer ons bederven traght?

Med. Voeght hier mijn Vader by, met reght verhetten toren,
De Noorman by den Grick, ik zalze bei versmoren.

Iason. Ik vrees haer hoogheit.

Med. Ik, dat gy naer hoogheit staet.

Iason. Nu maek het kort, ik word verdaght door lange praet.

Med. Dat nu den Opper-God, met hooghvergrimden donder,
Met aldoordringend vuir, de wolken scheur, en onder
En boven 't Aerdrijk dreun, en drijff des werelts schrik
Zijn felle schighden ne'er, daer hoeft geen nauw gemik
Op my, of hem; wie dat van beide raekt aen kolen
Die heeft het wel verdient : den blixem kan niet dolen
Daer wy verzaemelt zijn.

Iason. Geef reden plaets, en spreek
Wat saghter; is'er iet dat u op reis gebreekt?

Men zal uit Creons huis, u arren moet versaghten.

Med. Gy weet dat mijn gemoet den rijkdom kan veraghten,
En altijt heeft veraght, geeft my ter nauwer noot
Mijn lieve Kinders meê, op dat ik in haer schoot
Mijn heete traenen stort. Gy waght weer andre Zoonen.

Iason. Ik wilde wel mijn gunst aen u verfoek betoonen:
Maer al te warmen trek van Liefde lijdt het niet;
Schoon Creon selfs als Vorst en Vader haer verftiet.
Om haer blijf ik te lijf, om haer zou ik begeven
Mijn geest, mijn lijf, mijn light; zy zijn het eenigh leven
Van mijn benauwde ziel.

Med. Is dezen trek zoo groot?

M E D E A , O f f

Al wel, ik heb hem wegh, hy ſtaet ter wonden bloot.
 Laet my dan toe, dat ik in haer gemoet magh veſten.
 De Moederlijke gunſt, en haer omhels het leſten;
 Behaeght het u? nu is mijn bidden eer me ſcheit,
 Dat gy de woorden van mijn twijfelmoedigheid
 Niet in geheugen hout: maer wilt alleen gedenken
 Der tijden mijner hulp, en dit der gramſchap ſchenken,
 En dempen in uw hart.

Iaſon. Dit heb ik al gedempt.

Ik bid u ook, dat gy uw heete zinnen tempt
 En ſaghter ſet; door ruſt word alle leet verſleeten.

Med. Deur gaet hy, jae voorwaer; gy gaet zoo mijns vergeeten?

En mijner daeden? ſteltge my zoo uit uw zin?

Ik wed wel neen; Medé ſpan al uw kraghten in

En wetenſchap; aght nu, veréelt in ſchellemſtukken,

Geen ſchellemſtuk te groot, verraed kan qualijk lukken

Daer vrees de waght hout, rijdt de wrack daerom ten honk

Door ongevreesden wegh. Welaen mijn geeſt, ontſonk,

Brengh nu al wat gy kunt, en niet en kunt, ten enden.

Mijn Voetſter, die zoo trouw my by blijft in ellenden,

En allerlei geval: help nu het geen ik denk.

Ik heb een rijk gewaed, des hemels hoogh geſchenk,

Dat van de Zon zijn Zoon mijn Vader is gegeven

Ter eeren van zijn huis, den halsband is beweven

Met Parelwerk en Goud; het kunſtigh haircieraet

Als in een lighten brant van diamanten ſtaet.

Dit zal ik nae de kunſt vervalſchen, en beſweeren,

En door mijn Kind'ren aen de nieuwe Bruit vereeren.

Roep Hecate voor al ter droever kunſten hulp,

En ruſt altaeren toe, dat haer den brant beſtulp.

R E Y.

G Een brandt zoo fel, geen winden oit zoo woeden,
 Geen gramme piek, van ſtraffe vuift gedrilt;

Als

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Alswelen Vrouw, van spijt-en minne-gloeden,
Om anders min, niet van haer Man gewilt.
Nogh als het zuid met grauwe winter-kaeken
Den regen blaest, en krypt den Donou vol,
Wiens dronken moet dan bruggen, dijken, daeken,
Versleept, doorbreekt, en velt, op eenen hol.
Nogh als de vlucht des Rhoons in zee komt bruischen,
Nogh als de lent met heete streepen steekt,
En doet het sneeuw van Hæmus toppen ruischen,
Tot dat het kolkt, en op de rotzen breekt.
De blinde Min, van heete spijt ontfteeken,
En kent noch toom, nogh voerman in den noot:
Maer vlieght door vuir, en stacl, om sigh te wreken,
En toont zijn borst vrymoedigh aen de doot.
O Godheit! laet uw goetheit zijn verbeden:
Behoudt den Helt, den dwinger van de zee,
Al raest den vorst des tweeden lots met reden
Dat zijn Gebiedt den menschen Huldigh deê.
Als Phaëton der eeuwen waegen menden,
En onbedoght zijns Vaders spoor verliet:
Het vuir, dat door zijn loop den Hemel schenden,
Schon ock zijn loop, en maekten Hem te niet.
Den ouden wegh, die onz' Voorvaeders gingen,
Is wel zoo vry, en veiligh in te gaen;
Dan't Heiligh padt der onbekende dingen,
Met stout beleid, nieuwsgierigh in te slaen:
Al wie de Zee eerst met den steven kloofden
Van Heiligh en nogh ongekurven Houdt,
Dat Pelion zijn schaduw heel ontroofden:
En door den drangh der klippen brak zoo stout.
Al heeft Hy schoon't gevaer gezeilt te boven,
En't Heiligh Schip een vreemde wal geschuiert:
Nogh heeft Hy, die de Gulde Vaght dorst roven,
't Geschonden Reght der Zee, in't eind', besuiert.

De

M E D E A , O f f

De gramme Zee eist beternis der schanden;
 Want Tiphys, die de baeren eerst doorstiet,
 Verliet het roer, in onervaeren handen,
 Dewijl op reis het leven hem verliet;
 Daer hem zoo flecht een vreemde gront moet dekken
 Als die het graft zijns vaderlants ontbeert:
 Dies Aulis nogh, om haeres Heers vertrekken,
 De Schepen houdt op haere kust verweert.
 En Orpheus, die met cyterslag de stroomen
 Haer loopen staen, de winden swijgen deê,
 De stemmen doot der vogelen, de boomen
 Hem volgen met gewrichtelooze leê;
 Bestrooit het velt met zijn verscheurde leden,
 Tot by den sprongh van Hebrus opgesleept,
 En treed den grond, by hem nogheens getreden,
 Daer uit hy noit zal werden weergescheept.
 Alcides doot, de twee geveerde zoonen
 Des Noordewindts, en 't rappe kint de Zee,
 Gewoon in veel gedaentten sich te toonen;
 En naer de gaef van aerd en waetervreê,
 Nae dat hy klonk de deur der hellen open;
 Zoo is den helt, op Oetas droeven bergh,
 Van dubbelt gif, zijns Vrouwen gaef, doorkropen,
 Zoo dat den brandt deê tsijsen 't heete mergh.
 Ancæus viel door 't wilde swijn zijn tanden;
 Zijns Moeders Broêrs sloegh Meleager doot;
 Waer over 'thout zijns levens ook verbranden.
 Een ider dus verdiende loon genoot.
 Wat feilen heeft het schoone wight bedreven,
 Voor Hercules te soeken al te woest?
 Dat moet nu by de waeter-Nymphen leven.
 Gaet Helden, ploeght de zee, dit is den oest.
 Schoon Idmon wist wat dat 'er zou geschieden,
 Hy viel den drack in moren-land tot aes.

En

WRAEK VAN VERLATE MIN.

En Mopfus mist zijn graft, in't voorbedieden;
Een ider vroet, alleen sigh selven dwaes.
Indien het uit zal vallen nae zijn spreekken;
Zal Peleus zijn verjaeght door Phocus doot.
En Nauplius de Griekze vloot doen breeken
Door valsche baek, en storten by de vloot.
Oileus Zoon, zijns Vaders breuke boeten,
Geplettert van den donder op een Rots;
Alceste voor Admetus sterven moeten
Vrywilligh, door beschik des waeter-Gots;
Selfs Pelias, die't eerste schip vermetel
Te vaeren, om het Gulde Vlies, gebood;
Waer wijdt gesoght, in d' enghte van den Ketel,
Daer hy verscheurt, als of hy voer in food'.
De wraek der Zee hou hier meê stal, o Goden!
Spaer Jafon dogh, het wierd den helt geboden.

VIERDE BEDRYF.

Voetster.

MIjn hart verschrikt, en grouwt; groot onheil is beschoren.
Het is onmenslijk, zoo den aengedoghten toren
Zigh selven voeit, en groeit, en vult het oud bestaen;
Ik heb haer dikmael dul de Goden aen sien gaen,
De Sterren ne'er sien doen: maer noit haer hevigheden
Zoo bijster munten uit; want zoo zy in quam treden
Ter kamer van de kunst, met heel verbaefde gangh,
Zoo haelden zy het al, jae wat zy selver langh
Gevreeft had, voor den dagh, en sloegh het heir der boosheit
Aen Reyen, met bedekt' en diep-verhole loosheit.
Zy raekt het droefgeheim maer met haer lughter hand,
En daeght de pesten in, zoo die het heete zand
Der Africanen téelt, als die het krimpens noorden
Haer kraghten wringht in een, en maght geeft om te moorden;
E En

M E D E A , O f f

En al het ongediert. De Adders, opgeruit
 Door maghtigh digh ten, slaen ten donker hopen uit.
 Daer komt de groote slangh allengken aengetogen,
 En swelt, en kuilt haer lijf, en spant gestreepte bogen,
 En drilt den schicht van haer drie-punte tongh, die vraeght
 Tot wiens bederf zy word besworen, en gedaeght?
 Weg, seght de woede Vrouw; het loom gediert der aerden
 Is my te grof hier toe, en al te klein van waerden.
 Den hemel geef vergif. De tijden zijn'er nae
 Dat dit bedrogh, gemeen bedrogh te boven gae.
 Ik daegh den draek, die als een groote stroom gaet dwaelen
 Den noorden hemel deur: wiens grove kronkels paelen
 Zoo aerden grooten Beer, de baek der Griekze ree;
 Als aen den kleenen, baek in Zidons ruime zee.
 Den sluiter van de slangh ontspogh zijn tay gewrighten,
 Op dat zy swadder spouw. Kom Python, hoor mijn digh ten,
 Wiens moet de tweelingh-goon zoo dikmael heeft getrotst:
 Kom groote waeter slangh; en al wat afgeknotst
 Van Hercules, zoo ras, en milt was in het jongen.
 Kom slaepelooze wagt, van Colchos afgedwongen,
 Dogh eerst door tovery benevelt, en beswijmt.
 Na dat'er al wat kruipt te zaemen is gerijmt;
 Zoo valt zy om de kraght der kruiden uit te kippen,
 Geplukt op Erix kruin, en ongebaende klippen.
 En door het staeghe sneeuw van Caucasus gegroeit
 Die van het groeizaem bloet des vuir-diefs zijn gevoeit.
 En daer de Meder schut, de Parth van lighte driften,
 Den rijken Arabier, haer schigh ten meê vergiften.
 En die de Zuaeb, vermaert in woeste bosschen, plukt,
 Waer uit hy zap, beklem t van kouder hemel, drukt.
 Al wat de lent, vol groei, vol bloei, vol broei, beloofde;
 Al wat de winter, die der bosschen eer beroofde,
 Zijn ingewrongen vuir met witte kou besloegh.
 Al wat de bitter doot in rijpe bloemen droegh;

Off

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Offin de kronkels van de wortel hiel gedoken
Zijn schaedelijk gewelt, beftaet zy zaem te kroken.
Dees kruiden heeft den top van Athos Rots gezait;
Die Pindus groote kruin; dees heeft een zeis gemait
Met bloet bemarmort, op Pangëus hooghften horen;
Die wiefßen in den damp van Tygris fteile fchoren;
Dees braght de Donou voort; die groeiden in het zand
Der drooge paerlen, van Hydaspes werme ftrand;
Dees aen den Bætis, die met loome biggel-zanden
De weft-zee dempt; en doopt met zijnen naem de landen.
Met ijzer snee zy dees, in 't krieken van den dagh;
Die, als de Maen haer van de middel-hemel zagh.
Dees neep zy van de ftronk met nagels hoogh-befworen.
Zy plukt moordaedigh gras, en doet de flangen smoren;
Waer uit zy vreifem by vervloekte vogels fnuit.
Het hart eens droeven uils, de dermen levend uit
Een heefche ftrix gerukt; dit weet haer kunft te zetten
Elk nae zijn eigenfchap: dees zijn vol brant en hetten;
Die zijn van loome kou vergiftight en gefremt.
Hier doet zy woorden by zoo grouzaem, en zoo vrent
Als al dit mengelmoes. Daer komt zy dul getreden,
Zy mompelt, alles dreunt van haer begonnen reden.

Medea.

U bid ik fluiftrend volk; en u afgrijzelijke Goden;
Den blinden afgrond; en het hof der dikke duifterniffen;
Des diepen fwaevel-poels gevangens; ftinkend hol der dóden;
Ter Bruiloft fchimmen, al uw ftraffen zultge zoo langh miffen.
Het eeuwich rollend Radt zet nu Ixion los ter aerde;
Laet Tantalus den dorft ter Bruiloft laeven zonder tergen;
En fwaerder ftraf zy hem die Jafon met zijn Doghter paerde;
De gladde ronde Rots plet Syfiphus op helfche bergen.
Kom Belus Nighten, Mans beulinnen, laet u ijdel fcheppen
Met emmers zonder grond, ik eifch van dezen dagh uw handen.

M E D E A , O f f

Wilt, grootſte licht des nagts, u op mijn heiligh rijmen reppen ;
 Vael, piers, en laet de wraek uit uw drie aengezichten branden.

Ik heb, naer oude wijs, het wout, dat kunſten handelt,
 Met ongevloghten hair, en barrevoets bewandelt ;
 En regen-droppen uit de drooge loght gedrukt :
 De ſtroomen in den grond : de Zee te rugg' gerukt,
 En op den tijt des vloets gebraght tot dubbel ebben :
 De zon en ſterren, bei te zaemen zichtbaer, hebben
 Een hallif ront gezien : de Beeren, nimmer nat,
 Nu in de Zee gebaedt : ik heb der tijden radt
 En beurten om gerijmt : de zoele zomer bloeiden,
 Daer warmer winter ſigh met rijp gemaei vermoeide ;
 En Phafis ſnelle ſtroom liep nae zijn bron te rugg' :
 De Donou, die uit zoo veel monden braekt, en vlugh
 De zoete baeren ſchuint, verſtremden in zijn boorden ;
 De razery der Zee, ſchoon haer geen winden ſtoorden,
 Swol tot haer duinen uit ; de boſſchen, ſwaer van draght,
 Verhuizen van haer ſteê, door mijner dighen maght.
 Ik heb de Zon geſtuit, hoe zeer zijn henghten holden :
 De ſterren aengeſtert, tot datze zuifebolden.

Het is al tijdt, Godin, kom tot den droeven dans ;
 Mijn handen, klam van bloet, bevleghten deze krans,

Tot uw vermaek, met negen gladde ſlangen :

Zy zijn den Reus, die uwen hemel dorſt

Beſtormen, van zijn drackevoet gevangen ;

Met trouwloosheit, van Neſſus bloet, bemorſt ;

Dat Hercules hem uit zijn lever tapte.

Dees aſſe ſchoot nogh over, van den helt

Dien dit vergift, op Oetás kruin, betrapte.

Altheás torts de liefdeloosheit melt

Eens Moeders, en de liefden eener Zuſter.

Dees véren liet Celeno, die geruſter

Voor Zetes ſchool in haer nauw-duirigh hol.

Dees ſchaghten deê de ſchight, doorweikt, en vol

Van

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Van Hydrás bloet, de Stymphalis ontruien.
Het aardrijk loeit, ik vat het voorbeduien:

Ik heb de gunst der kunst-Godin.

Ik zie den Wagen nederdaelen;

Niet dien zy ment wanneer zy in

Den Hemel blinkt met volle straelen:

Maer die zy vael en droef beschrijt;

Getrokken van heillooze dighen:

En in de leeghste loght berijt:

Kom bleeke Maen, mijn leet belighen.

Laet klinken, tot der kunsten hulp,

Corinthens rijke bekken-slaegen.

Dat vreemde vrees het land bestulp.

Bebloede zóóde voor u draegen

Verpligte jaerdienst. Deze keers

Te midden van een graf getrokken;

Bestraelt uw duister, dat vol eers

Begroet word, van mijn nederbokken.

Hier legh ik voor u al een lijk,

En krans mijn ongesnoerde tuiten.

En swai den tak, die uit het slijk

Des droeven afgrondts quam te spruiten.

Ik zal, ontdaen van borst, den arm

Met heiligh stael, voor u, doen loopen;

Mijn bloet maek dezen offer warm.

Gewenn' mijn hant het stael te stroopen,

En in uw eigen bloet te doopen:

Den Autaer is genoegh bedroopen.

Vergeeft het mijn indienge klaegt

Dat gy te dikwils wort gedaegt.

Een oorfaek van zoo veel geklagh

Is Jafon, als hy altijts plagh.

Vervals de kleeren van de Bruit,

Dat, al zoo dra Zy zy getuit,

M E D E A , Off

Haer dit verborgen vuir zoo dra
 Bekruip, en in het merrigh fla.
 Dit vuir, als in dit goud verftikt,
 Gaf my; die van den Gier gepikt,
 Ter wonden wast; en leerden, hoe
 Men deze kraght moet rusten toe.
 Den smit des blixems deze vlam
 Bekleet met swaevel; deze quam
 Zoo leef-baer, uit den gouden doom
 Van Phaëton, mijn stouten Oom.
 Chimerás middel-gif is hier;
 Alsook de damp van onze stier,
 Met vrouw Medufás gal gemenght,
 Die gramschap heelt, tot datze krenght.
 Mend Hecate dees maghten aen,
 En geef mijn gaef bedekte zaën
 Van vuir, dat zonder brand en light
 Bedrieght gevoelen en gesight.
 Zijn light het Bruiloft-light verwin.
 Ik ben verhoort; de wraek-Godin
 Slaet driemael af, de fakkel vuirt
 Die heiligh leed en droefheit stuirt.
 Nu is mijn beê voldaan. Gae, roep mijn Zoonen uit,
 Dat zy dit rijke Kleet gaen schenken aen de Bruit.
 Gae, gae rampzaligh krooft, der Moeder vol ellenden,
 Behandigh aen Me-vrouw, uw Stief-moêr, vol gevleis,
 Ootmoedigh dit Geschenk, en wilt u spoedigh wenden
 Te mywaerts, dat ik u omhels de leste reis.

R E Y.

W Aer of Medé, van moorden dol,
 Sal nemen haer gestoorden hol,
 Onmaetigh in haer minnen?
 Waer of haer razery toe neight?

De

WRAEK VAN VERLATE MIN.

De gramfchap uit haer oogen dreight
Zy zal iet quaets beginnen.
Zy fchudt den kop, met trotze borft,
En dreight van zellefonze Vorft;
Als waer Zy niet verdreven.
Op eene ftondt fchier wordtze root,
En weder bleek gelijk de doot,
Nae dat de zinnen fweven.
Nu looptze hier, nu looptze daer
Gelijk een Tygerin, als haer
De jongen zijn ontdraegen,
Geen oorden onbefoght en laet:
Zoo weet Zy in haer min geen maet,
Nogh in haer gramme vlaegen.
Hoe wil het hollen, nu Zy haet,
En min, in eene waegen flaet!
Wanneer off eens zal wesen
Dat dees heillooze Vrouw de wijk
Zal nemen uit het Griekze Rijk,
En uit den Vorft het vréfen.
O Zon! laet nu den dollen doom
Eens rollen op een vollen toom;
En ruimt den naght haer uiren:
Den voerman van den blijde naght,
Zal drenken uw vermoeide jaght,
En ftooken Minne-vuiren.

V Y F D E B E D R Y F.

Bode. Rey.

't **I**S alles in den brandt, de ftondt des Rijkx te fchanden;
De Koningk, en de Bruit tot affen t' zaem verbranden.

Rey. Door wat bedrogh verrast?

Bode.

Dat Vorften meeft bekoort,

Door Gaven.

Rey. Brengen

M E D E A , O f f

Rey. Brengen die bedrogh en moorden voort?

Bode. O wonder! en ik weet geen middel voor te wenden,
Schoon ik het einden weet.

Rey. Hoe quam het dan ten enden?

Bode. Dat gretigh vuir, gewekt door imants strenghe gebodt,
Verdoet, en woedt, en dempt het Koningklijke slot;
De stadt is in gevaer.

Rey. En is 'er dan geen waeter?

Bode. Het wonderlijkste nogh, geen nat, geen gieten baet'er;
Het waeter voet het vuir, en hoe men 't meerder keert,
Hoe dat het meerder woed; de hulp is overheert.

Voetster. Medea. Jafon.

Voort, voort Medea, voort, wegh pakt u uit de handen
Van Pelops land, en soekt uw heil in ander landen.

Med. Ik wegh gaen? waer ik van te vooren wegh gegaen,
Ik quam weerom, en sagh de nieuwe Bruiloft aen.
Op, op mijn ziel, vervolgh den aenvangh zonder tukken;
Het minste deel der wraek is nu maer aen 't gelukken.
O dolheit! mintge nogh? kan Jafon, zonder min
Uw wraek voldoen? ai neen; zoo wreed een straf verzin
Alsoit verzonnen is : ontsteek zoo heet een toren,
Dat tught, en schaemte t' zaem in zijnen brandt versmoren.
Klein is de wraek, die door klein' handen is gedaen.
Een heeter gramschap sweep mijn lachheit beter aen;
En uit den afgrondt van mijn smeulend hart, de toght woë
Nu heviger dan oit. Al wat ik deê tot nogh toe,
Zy God vrught hier by. Maek het zoo; dat ider weet
Dat al de schelmery, die gy voor dezen deedt,
Maer light is, en gemeen : die was de proef maer vande
Bloetdorstigheit. Wat kan van onervaeren handen,
Van maeghdelijke moet, dogh zijn bestaen geweest?
Nu ben ik eerst Medé, door quaetdoen groeit den geest.

Nu

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Nu groei ik dat ik Broër zijn harssbekken kloofden,
Zijn leden reet van een; en Vaders land beroofden
Van 't heiligh Rijkx-geheim; nu groei ik in de moort
Van Pelias; zoo, zoo, mijn schen zugt soek al voort.
Mijn handen moeten nu haer meester-proef betoonen.
Wat zal ik dan? waer meê de trouweloosheit loonen
Mijns vyandts? uit de milt welt zoo verwoed een wraek
Om mijn verschrikte ziel, dat zy de wrange smaek
Nogh nauw lijt op de tongh. Mijn haest heeft stof verlooren.
Ogh! of hem van zijn hoer dogh Naezaet waer gebooren!
Al dat ik uit hem heb, dat heb zijn hoer gebaert.
Dit stof gevalt me reght, den schender is het waerd.
Ik moet met volle moet dit leste stuk volbrengen.
Mijn Kind'ren: ai niet meer mijn Kind'ren; gy moet plengen
Uw aengeboren bloet, om Vaders schelmery.
De schrik beslaet het hart, de leden stremme my,
Den boezem jaeght, de krop der gramschap is geslooten.
De lieve Moeder heeft de gramme Vrouw verstooten.
Zou' ik aen eigen bloet mijn eigen handen slaen?
Mijn Kinderen? ai neen. Agh jae: ik moet 'er aen.
Zoo ongehoord een daed, zoo felle moorderijen
Verfoei Medea selfs. Waer zouden zy om lijen?
De Vader is een schelm, en ik nogh schelmzer Vrouw.
Schoon ik haer vry van schuld en eige misdæd schouw,
Zy moeten sterven, of voor Vader, of voor Moeder.
Zy zijn onnoozel: ik bekend; zoo was mijn Broeder.
Wat waggelt gy mijn ziel? wat biggelt gy mijn oogh?
Hier doet de gramschap, daer de liefden haer vertoogh.
Mijn omgeroerde moet kan aen geen schiften raeken.
Gelijk de dulle zee, die uit verscheiden kaeken
Der winden wordt bestormt, verstuift, en woelt, en woedt
Met onbezuifde drift: zoo drijft mijn los gemoedt;
Nu doet de liefde wraek, de wraek nu liefde wijken:
Ik wil tot voordeel van de liefde vonnis strijken.

F

Mijn

M E D E A , O f f

Mijn lieve ſchaepen kom , mijn eenigh heil en trooft
 In ons vernedert huis , mijn uitverkoren krooft
 Omhels uw Moeder dogh : ik gun u langh te leven
 Voor Vader. Leef voor my , die van u word verdreven.
 Eer lange zultge zijn gerukt van Moeders ſchoot,
 Met zughten en geſchrei. Uw Vader kus u doot :
 Ik heb u doot gekuſt. Waer word ik weer getrokken?
 Off knaeght de ſpijt mijn hart ? of eiſchen d'oude wrokken
 Mijn Godvergeten hand ? ik volgh dan , waer ge wilt.
 Ogh ! of ik waer geweest in 't baeren alzoo milt
 Als Niobé, die trots braght veertien Zoons ter aerde !
 Daer ik , onvruchtbaer voor de wraek , twee Zoonen baerde,
 Alleen mijn Broeder een tot zoen , mijn Vader een.
 Waer wil 't onmaghtigh heir der razerijen heen ?
 Wien ſoekt het ? op wien is gemunt dit helfch geſlonker ?
 Wien dreight het bloedigh light , geſtegen uit het donker
 Des ſwaewel-poels ? wien meent de klap der ſlangen-ſweep ?
 Wien eiſcht uw woede toorts , Megera , met uw ſleep ?
 Wiens ſchim is dit ? ai my ! de leden ganſch geſchonden ?
 Ogh Broeder ! Broeder ! ogh ! word gy om wraek geſonden ?
 Ik zalz' u doen. Verdooft het light van mijn verſtandt,
 Verſcheur , verzengh , mijn borſt ſtaet op voor uwen brandt.
 De wraek bekommert mijn ; ik zal de wraek beginnen :
 Veroorloft vry ter hel de gramme wraek-godinnen :
 Laet my geworden. Bruik , bruik mijn verplighter handt ;
 Bruik den getrokken pook ; daer is een offerandt
 Tot zoen van uwe moort. Wat hoor ik ſchielijk rammelen ?
 't Is waepentuigh tot mijn bederf : hier dient geen zammelen,
 De moort is nu begoft. Ik ſpoei my naer de tinn'
 Van mijn verheven huis ; ſpoei met my lieve Minn' :
 Ik voer u met my door de loght , met vlugge raeden,
 En maeken dat mijn deught , den ſpiegel van haer daeden
 Niet heimelijk verquiſt ; een ider tuigh de proeff.
Iaſon. Zoo imants trouw gemoet der Vorſten val bedroeff,

Die

WRAEK VAN VERLATE MIN.

Die loop' hier toe : dat wy den stigher zelf betrapen
Van dit vervloekte stuk. Trauwanten , op , ter wapen :
Brengh hier geweir ; en ruk het huis ten gronde ne'er.

Med. Nu, nu heb ik mijn Staf, mijn Broër, mijn Vader we'er ;
Nu is de Gulde Vaght te Colchos aen den boom , en
Mijn Rijk , mijn Maegdom , die gerooft was , weergekoomen.
O Goden ! nogh in 't lest eens goedt ! ô heiligh dagh !
O blijde Bruiloft ! vliet , de moort heeft volle slagh :
Maer niet de wraek : wel aen , volvoertze dan mijn handen.
Wat draelde nogh mijn ziel ? wat twijfelde ? nu kande.
De moet ontvalt ; het rouwt , en schaemt my dezer daet :
Ogh ! wat heb ik gedaen ? berouw komt nu te laet,
Het is gedaen. Ik moet hier in , onwilligh , bly zijn,
En groeyen in mijn leet ; de smart van Jafons by zijn
Ontbrak mijn blyfchap. Dat voorleden agh ik niet ;
Al wat hy niet en zagh , dat is te leur geschiet.

Iafon. Zie daer. Daer is Zy op den top van 't huis geklommen.
Vuir. vuir. Zy stik in vuir dat van haer is gekomen.

Med. Zoo Jafon : maek het graf en uitvaert voor uw bloet :
Het is den lesten dienst dien gy uw Kind'ren doet.
Uw Schoonvaër , en uw Bruit , dien ik het graf bereiden,
Die hebben 't haer. En dit uw Kint is al verscheiden.
En dit , gelijk ge ziet , staet al ter slaghtingh schrap.

Iafon. By al de Goden : by ons beider ballinghschap :
By onze Trouw , die noit , mijns willens , is geschonden,
Spaer hem. Geschiet u leet ; ik ben te zoen verbonden.
Doot mijn : gerechte straf val op mijn schuldigh hooft.

Med. Uw voorbeê port zijn doot. U smart , mijn smart verdooft.
Gae nu vry trotzert : zoek de Maeghden vol te laeden,
En jaeghze Moeders wegh.

Iafon. Een kan de straff verzaeden.

Med. Kon cene moort voldoen den honger van mijn wrack,
Ik hadd'er geen gedaen : zy is te hol van smaek :
Twee zijn niet stofs genoegh om haeren trek te boeten.

M E D E A.

Ik wil mijn ingewandt nogh met den dagg' doorwroeten,
En zien wat dat 'er schuilt, tot boet van schuld en spijt.

Iason. Volvoer uw opzet dan; nu smeeken niet en dijt
Dan tot verlengen van mijn hartzeer, en bedroeven.

Med. De straf moet langzaam zijn, mijn gramschap wat vertoeven.
't Is mijnen dagh: ik bruik de gift van duiren tijt.

Iason. Uw gramschap my verniel.

Med. Dat's om uw lijf gevrijt.

Zoo, zoo, hy heeft genoegh. Meer heb ik geen vermógen
Der wrack te wijen toe. Heff uw bekreten oogen,

Ondankbaer hart, eens op. Kendt gy uw Eegemael?

Zoo schei ik, als ik schei. De loght draeght mijn te prael:

De tamme draeken haer geschubde nekken toonen

Gejokt tot mijnen dienst. Hou daer; daer zijn uw zoonen.

De vlugge waegen voert mijn door de wolken heen.

Iason. Wee! wee! mijn Kind'ren, wee! ogh *Iason*! *Iason* ween,

Vervloekte Toveres, my door de loght ontvloden,

Gy tuight, waer dat ge vliet, de nietheit van de Goden.

U I T.



